

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СЕМЕЙНЫЕ ФОТО-ХРОНИКИ ВЕЛИКИХ ВОЙН РОССИИ»

ALL-RUSSIAN COMPETITION «FAMILY PHOTO-CHRONICLES OF GREAT WARS OF RUSSIA»

От редакции.

В 2015 году главный редактор журнала «Учитель музыки» Мария Дмитриевна Кабалеvская стала одним из лауреатов конкурса «Семейные фотохроники Великих войн России» с работами, посвященными некоторым ее предкам по отцовской линии. В мае 2016 года М. Д. Кабалеvская совместно с другими участниками конкурса приняла участие в передаче семейных кинофото документов в Росгосархив.

13 мая 2016 года в ТАСС состоялась пресс-конференция, которая была посвящена старту очередного всероссийского конкурса «Семейные фотохроники Великих войн России» и передаче электронного архива проекта в Российский государственный архив кинофото документов (РГАКФД). На пресс-конференции присутствовали руководитель проекта «Семейные фотохроники» Сергей Рыбальченко, директор РГАКФД Наталья Калантарова, дочь известного композитора Д. Б. Кабалеvского, лауреат конкурса «Моя семья в истории страны» 2015 года Мария Кабалеvская и заместитель председателя Российского союза молодежи (РСМ) Юрий Белоусов.



Сергей Рыбальченко рассказал, что проект fotohroniki.ru родился в 2010 году как добровольческая инициатива. Был создан сайт, где собранные на одном из всероссийских конкурсов фотографии стали общественным достоянием. Одна из важных проблем, по мнению Сергея Рыбальченко, оцифровать и сохранить все школьные музейные архивы, особенно при закрытии сельских школ — материалы музеев не должны исчезнуть.

По словам директора РГАКФД Натальи Калантаровой, проект «Семейные фотохроники» с 2015 года стал составлять «значительную часть архива фотохро-



Сергей Рыбальченко



Наталья Калантарова

ники военного времени», который хранится в Росгосархиве уже 90 лет. Но архиву не хватало частной фотографии, сообщила Н. Калантарова, они раньше были недоступны. «Этот проект настолько увлек нас, — поделилась Наталья Калантарова, — вы бы видели этих детей и этих людей, которые приезжают из Ханты-Мансийска, из российской глубинки на награждение, на вручение премии... Поэтому мы пришли к такому мнению в архиве, что мы должны принять эти фотографии».



Мария Кабалеvская

Лауреат конкурса 2015 года Мария Кабалеvская рассказала, что работа по написанию исследования об истории семьи началась с подготовки доклада ее младшего сына по истории. М. Кабалеvская сообщила, что проект fotohroniki.ru очень важен, поскольку дал возможность взрослым вспомнить, какие архивы есть дома, и дал возможность детям услышать голос прошлого. «Этот проект начало конца того периода безвременья, которое было в истории нашей страны, потому что нельзя делить историю на части. Если мы хотим жить в сильном независимом государстве, мы должны знать, что у нас за спиной», — добавила М. Кабалеvская.

Заместитель председателя РСМ Юрий Белоусов отметил, что проект fotohroniki.ru прошел серьезную проверку экспертной группы и был поддержан РСМ, который и дальше готов оказывать организационную



Юрий Белоусов



поддержку, поскольку проект важен — чем больше молодых людей в нем участвуют, тем лучше они осознают героические поступки предков, не столь далекие во времени, как кажется.

Руководитель проекта «Семейные фотохроники» Сергей Рыбальченко и директор РГАКФД Наталья Калантарова подписали договор о передаче более 16 тысяч фото- и других документов fotohroniki.ru на постоянное хранение в госархив. База данных фотодокументов проекта «Семейные фотохроники Великих войн России» будет размещена теперь и на официальном сайте www.rgakfd.ru.

Проект «Семейные фотохроники Великих войн России» продолжает проводить мероприятия с целью сохранения личных семейных архивов времен Первой и Второй мировых войн. Сейчас проходит сбор работ на всероссийский конкурс «Семейные фотохроники Великих войн России» 2016 года.

Уважаемые читатели, участвуйте и вы!

