

Дополнение к списку сочинений, составленному П. Назаревским

(список произведений после 1966 г. составлен М.Д. Кабалевской)

№ соч.	Годы	Произведения	Издание																																				
Соч. 83	1968-1969	<p>«Сёстры». Опера в 3 актах с прологом и эпилогом.</p> <p style="text-align: center;"><i>Либретто</i> С. Богомазова по повести И. Лаврова «Встреча с чудом». Премьера – 31 мая 1969 г. Пермь; 27 декабря 1970 г. Москва.</p> <p>Постановка студентов Уральской Государственной Консерватории – 1970 г., в ЧССР – 5 ноября 1977 г.</p>	М., Музыка, 1971 г.																																				
Соч. 84	1967	<u>Речитатив и рондо для ф/п</u>	М., Музфонд, 1967 г.																																				
Соч. 85	1968	<u>К Вечному огню в Брянске</u>	Рукопись																																				
Соч. 86/3	1968	<u>«В пионерском лагере»</u> . 6 пьес для ф/п	М., 1970 г.																																				
Соч. 87	1976	<p><u>Вариации на народные темы для ф/п:</u></p> <p style="text-align: center;">1) на американскую народную тему; 2) на французскую народную тему; 3) на японскую народную тему.</p>	М., 1971 г.																																				
Соч. 88	1962-1971 гг.	<p><u>6 пьес для ф/п:</u></p> <p style="text-align: center;">1. Мечты. 2. Кто переспорит? 3. Рассказ старого шарманщика. 4. Контрасты. 5. Станный вальс. 6. Озорники.</p>	М., 1973 г.																																				
Соч. 89	1972-1974 гг.	<p><u>35 лёгких пьес для ф/п:</u></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Первая пьеса</td> <td style="width: 50%;">19. Хромой козлик</td> </tr> <tr> <td>2. Первый этюд</td> <td>20. Труба и барабан</td> </tr> <tr> <td>3. Тихая песня</td> <td>21. Маленький жонглёр</td> </tr> <tr> <td>4. На переменке</td> <td>22. Марш</td> </tr> <tr> <td>5. Первый вальс</td> <td>23. Смелая песня</td> </tr> <tr> <td>6. Чемпион по прыжкам</td> <td>24. Маленькая артистка</td> </tr> <tr> <td>7. Свет и тень</td> <td>25. Частушки</td> </tr> <tr> <td>8. Ёжик</td> <td>26. Весёлый наигрыш</td> </tr> <tr> <td>9. Песенка в октаву</td> <td>27. Упрямый братишка</td> </tr> <tr> <td>10. Резвушка</td> <td>28. Танец Буратино</td> </tr> <tr> <td>11. Плакса</td> <td>29. Братишка</td> </tr> <tr> <td>12. Злюка</td> <td>30. Боевая песенка</td> </tr> <tr> <td>13. Ласковая песенка</td> <td>31. Зайчик дразнит медвежонка</td> </tr> <tr> <td>14. Утренняя песенка</td> <td>32. Танец молодого бегемота</td> </tr> <tr> <td>15. Трубач и эхо</td> <td>33. Почти вальс</td> </tr> <tr> <td>16. Вечерняя песенка</td> <td>34. Грустный дождик</td> </tr> <tr> <td>17. Скакалочка</td> <td>35. У воды</td> </tr> <tr> <td>18. На льду</td> <td></td> </tr> </table>	1. Первая пьеса	19. Хромой козлик	2. Первый этюд	20. Труба и барабан	3. Тихая песня	21. Маленький жонглёр	4. На переменке	22. Марш	5. Первый вальс	23. Смелая песня	6. Чемпион по прыжкам	24. Маленькая артистка	7. Свет и тень	25. Частушки	8. Ёжик	26. Весёлый наигрыш	9. Песенка в октаву	27. Упрямый братишка	10. Резвушка	28. Танец Буратино	11. Плакса	29. Братишка	12. Злюка	30. Боевая песенка	13. Ласковая песенка	31. Зайчик дразнит медвежонка	14. Утренняя песенка	32. Танец молодого бегемота	15. Трубач и эхо	33. Почти вальс	16. Вечерняя песенка	34. Грустный дождик	17. Скакалочка	35. У воды	18. На льду		М., 1974 г.
1. Первая пьеса	19. Хромой козлик																																						
2. Первый этюд	20. Труба и барабан																																						
3. Тихая песня	21. Маленький жонглёр																																						
4. На переменке	22. Марш																																						
5. Первый вальс	23. Смелая песня																																						
6. Чемпион по прыжкам	24. Маленькая артистка																																						
7. Свет и тень	25. Частушки																																						
8. Ёжик	26. Весёлый наигрыш																																						
9. Песенка в октаву	27. Упрямый братишка																																						
10. Резвушка	28. Танец Буратино																																						
11. Плакса	29. Братишка																																						
12. Злюка	30. Боевая песенка																																						
13. Ласковая песенка	31. Зайчик дразнит медвежонка																																						
14. Утренняя песенка	32. Танец молодого бегемота																																						
15. Трубач и эхо	33. Почти вальс																																						
16. Вечерняя песенка	34. Грустный дождик																																						
17. Скакалочка	35. У воды																																						
18. На льду																																							

<i>№ соч.</i>	<i>Годы</i>	<i>Произведения</i>	<i>Издание</i>
Соч. 90/24	1973 г.	<p>«Кола Брюньон». Опера в 3 действиях, 8 картинах, с прологом. Вторая редакция.</p> <p><i>Либретто</i> В. Брагина и Д. Кабалевского.</p> <p><i>Премьеры:</i> Москва, Театр им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко 20 марта 1971 г. Ленинград, Малегот 16 апреля 1970 г. Таллинн, театр «Эстония» 18 апреля 1977 г. г. Стара-Загора, НРБ, 11 июня 1977 г. г. Ческе Будейовице, ЧССР, 7 ноября 1980 г.</p>	М., 1973 г.
Соч. 91	1969-1970 гг.	<p>«Разговор с кактусом». Песни для детского хора с ф/п на слова В. Викторова:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разговор с кактусом 2. Фонарный столб 3. Морщины 4. Облачко 5. Самое трудное 6. Ивы 7. Зачем нам выстроили дом 8. Фальшивая пчела (в изд. 1977 года). 	М., 1970, 1977 гг.
Соч. 92	1970 г.	<p><u>Три песенки о Ленине</u> на слова С. Вигдорова:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Весенние подснежники 2. Чёрный мальчик 3. Мне дедушка рассказывал 	М., 1970 г.
Соч. 93	1972 г.	<u>Оратория «Письмо в ХХХ век»</u>	Рукопись
Соч. 93	1970-1971 гг.	<u>Лирические напевы для ф/п</u>	М., 1972 г.
Соч. 94	1973 г.	<p><u>Три песни-игры</u> на слова Ив. Рахилло:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Карусель 2. Гости 3. Синички 	М., 1975 г.
Соч. 95	1974 г.	<u>Героям Революции 1905 года</u> (к 250-летию г. Перми, для Вечного огня) для духового оркестра	М., Советский композитор, 1976 г.
Соч. 96	1974 г.	<u>Фанфары ИСМЕ</u> для симфонического оркестра	М., Музфонд, 1974 г.
Соч. 97	1975 г.	«Лейпцигская кантата» («Песни дружбы») на стихи Хольдегард-Мармм Раухфус для женского или детского хора и солиста	Рукопись

<i>№ соч.</i>	<i>Годы</i>	<i>Произведения</i>	<i>Издание</i>
Соч. 98	1975 г.	<p>«Две песни юности» на слова В. Викторова:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомая мелодия 2. Мушкетёры 	М., 1977 г.
Соч. 99	1978-1979 гг.	<p><u>Концерт № 4 «Пражский»</u> для ф/п с оркестром</p> <p><i>Состав оркестра</i> – струнный и малый барабан. <i>Первое исполнение</i> – 9 октября 1979 г. Большой зал Московской консерватории, солист Ю. Попов.</p>	М., 1979 г.
Соч. 100	1975 г.	<p>«<u>Время</u>». 6 романсов со вступлением и речитативами на слова С. Маршака. Посвящено памяти С.Н. Шапошникова.</p> <p><i>Первое исполнение</i> – Ленинград, 15 октября 1976 г. <i>Исполняли</i> – С. Лейферкус и автор. Премьера в Москве в том же составе 20 октября 1976 г.</p>	М., 1977 г.
Соч. 101	1978-1980 гг.	<p>«<u>Песни печального сердца</u>». 8 романсов на слова Ованеса Туманяна для баритона с ф/п. Посвящено С. Лейферкусу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Печальное сердце 2. Утёс 3. Я не знал 4. Забытая любовь 5. Светлая песня 6. Летний день 7. И лишь любовь 8. Не проси меня петь <p><i>Первое исполнение</i> – 27 декабря 1980 г., С. Лейферкус и автор, Ленинград.</p>	Рукопись
Соч. 103	1985 г.	<p>«<u>Семь песен о любви</u>» на стихи Е. Долматовского для баритона с ф/п:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Последний разговор 2. Душу открывать – опасное занятие 3. Чужие тайны нужно сохранять 4. Некрасивых женщин не бывает 5. Не ходи по старым адресам 6. Что делать со стихами о любви 7. Тебе легко – какое счастье... 	Рукопись