

Министерство образования и науки РФ  
Департамент образования города Москвы  
Северное окружное управление образования  
ГБОУ Центр образования № 1601 города Москвы

## Положение о V Открытом международном конкурсе имени Д.Б. Кабалевского

2 – 5 ноября 2012 года

### I. Цели и задачи конкурса

Открытый международный конкурс им. Д.Б. Кабалевского проводится:

- с целью сохранения и популяризации творческого наследия композитора, формирования музыкальной культуры конкурсантов через изучение и исполнение произведений Д.Б. Кабалевского, отечественных и зарубежных композиторов;
- выявления и поддержки юных талантов;
- приобщения детей и юношества к музыкальной культуре XX века;
- развития интереса к культурному наследию разных стран и народов;
- распространения опыта работы талантливых педагогов;
- реализации сетевого инновационного проекта в области модернизации музыкально-эстетического образования.

### II. Условия и порядок проведения конкурса

#### Участники конкурса:

Учащиеся образовательных учреждений системы дополнительного образования лауреаты окружных конкурсов, лауреаты и дипломанты городских, всероссийских конкурсов, студенты музыкально-педагогических образовательных учреждений среднего и высшего звена разных регионов РФ и зарубежных стран.

Участниками ансамблей и оркестров могут быть исполнители разных возрастных категорий. Количественный состав ансамблей – до 10 человек, в/х ансамблей – 15 человек, оркестров – от 10 до 20 человек.

#### Содержание конкурса:

- исполнение произведений Д.Б. Кабалевского или обработок по мотивам произведений Д.Б. Кабалевского (по выбору исполнителя);
- сочинение композиций по мотивам произведений Д.Б. Кабалевского;
- сочинение оригинального инструментального, вокального произведения;
- создание художественных иллюстраций к музыкальным произведениям Д.Б. Кабалевского;
- сочинение оригинального произведения для инструментального, вокального или вокально-инструментального ансамбля;
- исполнение хореографической композиции на музыку русского композитора XX века.

#### Конкурс проводится по следующим номинациям:

##### Раздел 1 (исполнительство):

- сольное исполнительство (фортепиано, сольное пение);
- фортепианный ансамбль, инструментальный ансамбль, камерный оркестр, семейное музицирование;
- вокально-хоровой, вокальный ансамбль.

##### Раздел 2 («Три кита»):

- композиция;
- изобразительное искусство;
- хореография.

#### Возрастные группы участников:

I – 7-8 лет; II – 9-10 лет; III – 11-12 лет; IV – 13-15 лет; V – 16 - 22 лет.

#### Конкурсные требования по номинациям:

Фортепиано.

Три произведения:

1. Сочинение русского композитора.
2. Сочинение зарубежного композитора.
3. Сочинение Д.Б. Кабалевского (специальное требование).

**Примечание:**

- одно из исполняемых произведений должно быть 18-19 вв., другое — 20-21 вв;
- для V возрастной группы желательно одно из исполняемых произведений - произведение венских классиков.

Инструментальный, фортепианный ансамбль, семейное музицирование.

Два разнохарактерных произведения:

1. Произведение русского композитора.
2. Произведение зарубежного композитора.

**Примечание:**

одно из исполняемых произведений должно быть 18-19 вв., другое — 20-21 вв. Желательно произведение Д.Б. Кабалевского.

Вокальный ансамбль, хор.

Три разнохарактерных произведения:

1. Народная песня (а capella 2-х, 3-х голосная, в зависимости от возрастной категории).
2. Произведение композитора-классика.
3. Обязательное произведение Д.Б. Кабалевского.

(I-II возрастные категории — песни: «Наш край» или «Весело у нас»;

III-IV возрастные категории — песни: «Счастье» или «Доброе утро» — часть II из кантаты «Песня утра, весны и мира»).

Сольное пение.

Два разнохарактерных произведения:

1. Произведение русского композитора.
2. Произведение зарубежного композитора.

**Примечание:**

одно из исполняемых произведений должно быть 18-19 вв., другое — 20-21 вв. Желательно произведение Д.Б. Кабалевского.

Композиция.

1. Оригинальные произведения (авторские пьесы, обработки, переложения, аранжировки).
2. Импровизации на темы песен Д.Б. Кабалевского.

Изобразительное искусство (не менее 2-х работ).

1. Создание художественных иллюстраций по мотивам произведений Д.Б. Кабалевского.
2. Музыкальные образы в изобразительном искусстве.

Работы могут быть выполнены в любой технике. Работы обратно не возвращаются.

Хореография.

1. Хореографическая композиция на народную музыку своей страны.
2. Классическая хореография.

**III. Программа конкурса**

1. Торжественное открытие конкурса.
2. Мастер-классы членов жюри.
3. Посещение школьного мемориального музея Д.Б. Кабалевского.
4. Гала-концерт.
5. Церемония награждения участников.
6. Экскурсия по Москве для участников из зарубежных стран.

**IV. Условия участия в конкурсе**

• Иногородние и иностранные участники в номинации «Изобразительное искусство» представляют в оргкомитет конкурса для отбора фотографии картин на электронных носителях.

Электронные версии работ должны соответствовать следующим требованиям: Максимальный объем загружаемой фотографии 2 Мб. Минимальный размер 1024 x 768 пикселей.

Участники города Москвы и Московской области предоставляют работы в оригинале.

- Допускается участие конкурсантов в одной или двух номинациях.
- Продолжительность исполняемой программы:

- I – II возрастные группы – не более 10 минут;
- III возрастная группа – не более 12 минут;
- IV возрастная группа – не более 15 минут;
- V возрастная группа – не более 25 минут.

V возрастная группа – обязательное исполнение произведения крупной формы (1 или 2-3 части сонаты; вариации).

- Изменения в программе после подачи заявки не допускаются.
- Оплата проезда к месту проведения конкурса и проживание за счёт командировающей организации.

#### **V. Порядок и сроки предоставления документов**

1. Заявка на участие по прилагаемому образцу.
2. Свидетельство о рождении (копия).
3. Краткая творческая биография, сведения о полученных наградах за последние 2 года (копии дипломов).
4. Цветная фотография высокого качества (разрешения 1024 x 768 пикселей) участника конкурса и педагога передаётся в Оргкомитет в электронном виде вместе с заявкой на участие.

Заявки, документы, видеозаписи иногородних участников не рецензируются и не отправляются обратно, принимаются в оргкомитет с 10 сентября по 20 октября 2012 года по электронной почте [dmitrykabalevsky@gmail.com](mailto:dmitrykabalevsky@gmail.com).

#### **VI. Организационный взнос**

Изобразительное искусство: 600 руб. – один участник.

Фортепиано, фортепианный ансамбль, сольное пение, композиция, семейное музицирование в размере 2 000 руб. на одну заявку.

Инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль – 3 000 руб. на одну заявку; вокально-хоровой ансамбль, хореография в размере 4 000 руб. на одну заявку.

Для детей с ограниченными возможностями орг.взнос не предусмотрен.

Копия квитанции об оплате организационного взноса высылается по факсу 8 (495) 613 – 37 – 07 доб. 121 в ГБОУ Центр образования №1601. (скачать квитанцию можно на сайте конкурса – [www.dmitrykabalevsky.ru](http://www.dmitrykabalevsky.ru) в разделе «Положение»).

#### **VII. Состав жюри конкурса**

В состав жюри конкурса входят ведущие педагоги средних и высших учебных заведений города Москвы, музыканты исполнители, деятели искусства и культуры России и иностранных государств.

#### **VIII. Призовой фонд конкурса**

Участникам конкурса присваиваются в результате обработки протоколов в каждой номинации в каждой возрастной группе звания «Лауреат» – 1, 2, 3 премии, «Дипломант» – 1, 2, 3 степени, «Участник» с вручением соответствующих дипломов, памятных призов.

Оргкомитетом конкурса учреждены специальные призы:

«ГРАН-ПРИ, НАДЕЖДА XXI ВЕКА»;

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ «ЗА ЛУЧШЕЕ ИСПОЛНЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ Д.Б. КАБАЛЕВСКОГО».

#### **IX. Учредители конкурса**

1. Департамент образования города Москвы.
2. Северное окружное управление образования города Москвы.
3. Государственное бюджетное образовательное учреждение Центр образования № 1601 г. Москвы.

#### **X. Информационные спонсоры**

1. Редакции газет «Учительская газета. Москва», «Савеловский посад», «Учительская газета».
2. Журналы: «Музыка в школе», «Музыкальное обозрение».
3. «Север TV» г. Москва.
4. Телестудия «Лик» ГБОУ ЦО № 1601.
5. Центр информационных технологий ГБОУ ЦО № 1601.

#### **Адрес оргкомитета и места проведения конкурса:**

ул. Нижняя Масловка, д.16, г. Москва, 127220

Телефон: (495) 613-37-07, факс: (495) 613-37-18

E-mail: [dmitrykabalevsky@gmail.com](mailto:dmitrykabalevsky@gmail.com)

Сайт: <http://dmitrykabalevsky.ru>