

ВОЛШЕБСТВО МУЗЫКИ

Вариации на тему пьесы Д. Кабалевского «Шутка» (ор. 39 № 12)

Иллюстрации Ш.Х. Танг

Музыка Р. Гутман

Тема «Шутка»



Notes with stems up - by right hand

Vivo, giocoso 1 3 5

mf 5 3 1

Notes with stems down - by left hand

9

crescendo *f* *mp*

Вариация № 1

«Марш игрушечных солдат»



17 *Allegro, alla marcha*

forte e marcato

Вариация № 2

«Шёпот волн»



25 *Poco Allegretto*

mp

4 5 4

33 *poco crescendo* *mf* *diminuendo* 1 4 2 5

LH over

Вариация № 3 «Давайте прыгать»

41 *Giacoso*
mf

48 *poco crescendo* *smorzando* *p*
 (Left hand over)

Вариация № 4 «Русская гармошка»

57 *Moderato*
mf

65 *poco a poco crescendo* *poco a poco ritenuto* *simile*

Вариация № 5 «Баркарола»

Andante Espressivo

73 *mf dolce*

79 *poco crescendo*

84 *poco rallentando* *ritenuto*



Вариация № 6 «Тарантелла» (версия для начального уровня)

89 *Allegro, con fuoco*

mp *poco allargando* *a tempo*

2 1 3 8^{va} 8^{va} 1 2 3 4 5 5

molto cresc. *f.*

101

3 5 4 5 4 5 4 5 8^{va} 1

Вариация № 6. «Тарантелла» (версия для среднего уровня)

113 *Allegro, con fuoco*

mp *poco allargando*

2 1 3 8^{va} 1 8^{va} 1 2 3 4 5 5 1 2 1

molto cresc. *forte*

118 8^{va}

3 1 2 3 1 2 3 1 2 1 3 1 2 3 4 3 1 2 3 4

123

3 2 1 3 1 3 1 2 5 *mf*

128

3 4 3 4 3 2 4 1 2 3 1 2 3 *sf*

8^{va}...

Вариация № 7 «Монстр» (вступление «Очень... страшно»)

133 *Adagio e misterioso, sempre rubato*
una corda
pp
 cluster with the specific top note
poco rallentando
 press silently prior to playing 1st cluster & hold with sostenuto ped. through the end of Introduction
 142
poco a poco ritenuto
 release sostenuto ped. on downbeat of the next measure



Вариация № 7 «Вылитый монстр»

150 *Agitato e furioso*
(mf)
subito forte e marcato (Left Hand)
 8^{va}
 156
m-o-l-t-o a-c-c-e-l-e-r-a-n-d-o



Вариация № 8 «Фея музыки»

Andante e dolce
 162
subbito p
 Ped..... Ped..... Ped..... simile
 170
poco crescendo
rit e calmando
 left hand over



Вариация № 9 «Марш друзей»

Allegro moderato e maestoso
178 LH (jump over RH)
forte e marcato

186 (LH) Ped.....* Ped.....* simile
poco allargando

THE MAGIC OF MUSIC VARIATIONS

BASED ON THE THEME "SCHERZO/JOKE" OP.39 #12, BY KABALEVSKY

BY ROZALINA GUTMAN



Illustrations by Sharon Xishi Tang