

# НА ДАЛЁКОЙ АМАЗОНКЕ

Стихи Р. Киплинга  
в переводе С. Маршака

Музыка В. Берковского  
и М. Синельникова

Весело



1. На да - ле - кой А - ма - зон - ке не бы - вал я ни - ког -



"Дон" и "Маг-да - ли - на" Толь-ко "Дон" и "Маг-да - ли - на" Толь-ко  
1.

"Дон" и "Маг-да - ли - на" Хо-дят по морю ту - да.  
2.

2. Ни ког // да 3. А в сол неч-ной Бра - зи - ли-и, Бра-зи - ли-и мо - ей Та - ко - е и - зо - би - ли-е не - ви - дан-ных зве - рей! У - ви - жу ли Бра - зи - ли-ю, Бра - зи - ли-ю, Бра - зи - ли-ю, У - ви - жу ли Бра - зи - ли-ю до  
Для окончания

ста - рос-ти мо - ей? Из // да. Только "Дон" и "Маг-да - ли - на" Толь-ко  
"Дон" и "Маг-да - ли - на" Толь-ко "Дон" и "Маг-да - ли - на" Хо-дят по морю ту - да.

**1.** На далёкой Амазонке не бывал я никогда,  
Никогда туда не ходят иностранные суда.  
Только «Дон» и «Магдалина» - быстроходные суда,  
Только «Дон» и «Магдалина» ходят по морю туда.

**Припев:**

Из Ливерпульской гавани, всегда по четвергам,  
Суда уходят в плаванье к далёким берегам.  
Плывут они в Бразилию, Бразилию, Бразилию.  
И я хочу в Бразилию - к далёким берегам.  
Только «Дон» и «Магдалина» (3 раза)  
Ходят по морю туда.

**2.** Никогда вы не найдёте в наших северных лесах  
Длиннохвостых ягуаров, броненосных черепах.  
Но в солнечной Бразилии, Бразилии моей  
Такое изобилие невиданных зверей.

**Припев:**

**3.** А в солнечной Бразилии, Бразилии моей  
Такое изобилие невиданных зверей!  
Увижу ли Бразилию, Бразилию, Бразилию,  
Увижу ли Бразилию до старости моей?

**Припев:**